ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE VELSO MUCCI - BRA
per i Servizi Alberghieri e della Ristorazione, Commerciali e Turistici e Tecnico per la Grafica e Comunicazione

Sede: via Craveri, 8 - Succursale: via Serra, 9 - Tel. 0172.413320 Fax. 0172.413106
E-mail. CNRH02000B@istruzione.it, ipcmucci@libero.it - Posta certificata. CNRH02000B@pec.istruzione.it
C.F. 91006210040 - Http. www.iismucci.it

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Circ. n. 042d

Bra, 5 ottobre 2017

AI DOCENTI

Sede e Succursale

Oggetto: **iniziative progetto DIDEROT**

Si comunica che anche per il corrente anno scolastico la Fondazione CRT attiverà il progetto “Diderot” che prevede la possibilità per i docenti di far partecipare loro classi alle seguenti iniziative didattiche:

- Digital Mate Training. CONTENUTI: Rafforzamento delle abilità matematiche-informatiche degli studenti attraverso l’utilizzo di un Ambiente di Calcolo Evoluto (ACE). I percorsi formativi saranno adeguati agli argomenti studiati dagli allievi in corso d'anno – DESTINATARI: classi seconde, terze e quarte – SOGGETTO ATTUATORE: Dipartimento di matematica Università di Torino
- Programmo anch'io. CONTENUTI: Realizzazione di workshop nelle classi finalizzati all’utilizzo di Scratch per introdurre e/o implementare concetti di programmazione per la realizzazione di giochi e di storytelling in modo da sviluppare negli allievi il pensiero computazionale (coding) – DESTINATARI: classi 1° biennio – SOGGETTO ATTUATORE: Associazione Dschola
- Caffè filosofico. CONTENUTI; permettere agli studenti, anche privi di qualsiasi conoscenza del pensiero filosofico, di ragionare attorno alla realtà per sviluppare spirito critico – DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Dipartimento di filosofia e scienze dell'educazione Università di Torino
- Rendere possibile... un'impresa impossibile CONTENUTI; incontro con un attore all'interno della scuola finalizzato a comunicare agli allievi il concetto di autoimprenditorialità attraverso esempi tratti dal settore food & beverage – DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Unioncamere Piemonte – attore Mario Acampa
- Prime note di economia CONTENUTI: Introduzione ai concetti fondamentali dell'economia con un approccio innovativo basato su esempi tratti dai cartoni Simpson's – DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Istituto Bruno Leoni
- Io vivo sano. CONTENUTI: Visita ad una mostra che si terrà in primavera a Cuneo volto ad esplorare le relazioni tra cibo e patrimonio genetico attraverso l'approfondimento della storia dei nutrienti, della nutrigenomica e della nutrigenetica – DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Fondazione Umberto Veronesi
- Wefree: dipende da noi. CONTENUTI: Messa in scena di uno spettacolo teatrale a Cuneo volto alla prevenzione delle dipendenze e del disagio giovanile anche nell'ottica di sfasare il mito che il consumo di certe sostanze (es. marijuana) sia sostanzialmente innocuo. DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Comunità di San Patrignano-

- Le mie impronte sul pianeta. CONTENUTI: Acquisire consapevolezza circa l'impatto ambientale delle produzioni agroalimentari e delle nostre scelte di consumo quotidiano. DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Dipartimento Scienze Agrarie Università di Torino
- Allenamenti quotidiani; intervistando s'impara. CONTENUTI: Sensibilizzazione degli studenti verso la valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale italiano attraverso l'elaborazione di una strategia di promozione a favore di un'istituzione che si occupa di cultura – DESTINATARI: tutte le classi – SOGGETTO ATTUATORE: Osservatorio Giovani Editori
- I speak contemporary CONTENUTO: Far conoscere l'arte contemporanea ed i suoi molteplici linguaggi e strumenti, attraverso un incontro in classe propedeutico alla conoscenza dell'arte contemporanea e delle videolezioni (scaricabili ed utilizzabili in futuro) con evento finale presso le OGR di Torino. Inoltre per le prime 50 classi iscritte è prevista la visita presso la sede della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo- DESTINATARI: Minimo 3 classi – massimo 6 classi – SOGGETTO ATTUATORE: Fondazione Sandretto Re Rebaudengo
- Alla ricerca dell'armonia – CONTENUTI: La musica come strumento per aumentare le competenze in campo linguistico, scientifico e matematico e per favorire l'inclusione di tutti gli studenti attraverso una lezione concerto da tenersi a scuola – DESTINATARI: minimo 7 classi – SOGGETTO ATTUATORE: La Fabbrica dei Suoni
- Movimento alimentazione e salute: CONTENUTI: Rendere i giovani consapevoli dell'importanza del movimento e delle scelte alimentari per la propria salute e prevenire il rischio di abuso di farmaci ed integratori – DESTINATARI: classi 1° biennio – SOGGETTO ATTUATORE: Associazione Medici per un'Alimentazione di Segnale
- Economi@scuola – CONTENUTI: Insegnare competenze economiche di base volto ad indurre negli allievi un uso consapevole del denaro ispirato a criteri di responsabilità, consapevolezza e legalità anche nell'ottica di evitare spreco di denaro – DESTINATARI; tutte le classi SOGGETTO ATTUATORE: Fondazione per l'educazione finanziaria e al risparmio
- Luce, Acqua, Vita: alla scoperta di nuovi mondi nella galassia. CONTENUTI: avvicinare gli allievi all'astronomia attraverso l'approfondimento degli esopianeti in un incontro di due ore – DESTINATARI: minimo 3 classi massimo 6 classi – SOGGETTI ATTUATORI: Fondazione C. Fillietroz, Osservatorio Astronomico Valle d'Aosta, Planetario di Legnan
- Opera show: la Vestale di Elicona: CONTENUTI: spettacolo che si terrà a Cuneo ad Aprile e che mette in scena alcune delle più belle arie della lirica in un libretto inedito. In alternativa sarà possibile partecipare allo spettacolo presso le OGR di Torino con visita gratuita della struttura. Lo spettacolo sarà preceduto da un laboratorio di preparazione all'ascolto – SOGGETTO ATTUATORE: Accademia Perosi.

Per maggiori informazioni si rimanda al seguente link: http://www.fondazionecrt.it/attività/ricerca-e-istruzione/2017-2018-diderot/.

Alcune delle iniziative proposte prevedono delle eventuali attività concorsuali o di approfondimento per gli studenti che potranno essere fatte valere come attività di alternanza scuola-lavoro (da un minimo di 20 ad un massimo di 60 ore in base all'attività svolta)

Posto che le iscrizioni alle varie linee progettuali sono da effettuare categoricamente l'11 ottobre, i docenti che fossero interessati a una o più delle iniziative proposte sono pregati di contattare il prof. Paola entro martedì 10 ottobre.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Brunella Margutta)
firma autografa sostituita
a mezzo stampa ex art 3,
co.2 d.Lgs n.39/93